

COUNTRY AS CAN BE



Chorégraphe : Suzanne WILSON - Winter Park, FLORIDE - USA / Avril 2008
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : débutant
Musique : **Country as a boy can be - Brady SEALS - BPM 142**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2018
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 13 temps , sur le mot PICKED dans les premières paroles, "well I PICKED a little cotton"

RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP

1 à 4 STOMP PD avant - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**
5 à 8 STOMP PG avant - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**

ROCKING CHAIR (TWICE)

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière		ROCKIN
3.4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant		CHAIR
5.6	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière		ROCKIN
7.8	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant		CHAIR

1/4 TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

1.2.3 **1/4 de tour G** ... *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **9 : 00** -
4 TAP pointe PG à côté du PD
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP pointe PD à côté du PG - **9 : 00** -

WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP

1 à 4 *4 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
&5.6 JUMP *syncopé* pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD** + **CLAP**
&7.8 JUMP *syncopé* pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD** + **CLAP** - **9 : 00** -

Country As Can Be



Choreographed by **Suzanne WILSON**

Suzanne Wilson : dancingwithsuz@yahoo.com - www.dancingwithsuzanne.com

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Country as a boy can be - Brady SEALS** / Album : Brady Seals, 1998 / iTunes / amazon.com

Start Dance 13 counts in on the word PICKED in the first vocals, "well I PICKED a little cotton"

RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP

1-4 Stomp forward with right foot, hold for 3 counts

5-8 Stomp forward with left foot, hold for 3 counts

ROCKING CHAIR (TWICE)

1-2 Rock forward on right, recover left

3-4 Rock back on right, recover left

5-8 Repeat steps 1-4

1/4 TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

1-4 Turn 1/4 left, then Step right foot right, step left foot behind/next to right, step right foot right, touch left next to right

5-8 Step left foot left, step right foot behind/next to left, step left foot left, touch right next to left

WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP

1-4 Walks back: right, left, right, left

5-6 Hop forward right-left and clap

7-8 Hop forward right-left and clap

REPEAT

<http://www.dancingwithsuzanne.com/classdances.html>