



DIAMONDS MAKE BABIES



Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs UK Mars 2012

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: CCW

Musique : Diamonds Make Babies Dierks Bentley BPM 115

Introduction: 16 temps

1-8 R JAZZ BOX TOUCH, L FWD SHUFFLE, R FWD ROCK/RECOVER

- 1-4 *JAZZ BOX D:* CROSS PD par dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD
5&6 *TRIPLE STEP G avant:* pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7-8 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière

9-16 ½ R SHUFFLE, L ROCKING CHAIR, L SIDE ROCK/RECOVER

- 1&2 ½ tour à D ... *TRIPLE STEP D avant:* pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant **6H**
3-4 ROCK STEP PG avant - revenir sur PD arrière] **ROCKIN**
5-6 ROCK STEP PG arrière - revenir sur PD avant] **CHAIR**
7-8 ROCK STEP PG latéral - revenir sur PD côté D

17-24 WEAVE R 4, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE

- 1-4 *WEAVE à D:* CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
5-6 CROSS ROCK PG devant PD - revenir sur PD côté D
7&8 ¼ de tour à G ... *TRIPLE STEP G avant:* pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant **3H**

25-32 R FWD, ¼ L PIVOT, R FWD, ¼ L PIVOT, R CROSS POINT, L CROSS POINT

- 1-2 *STEP TURN ¼ de tour:* pas PD avant - ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG **12H**
3-4 *STEP TURN ¼ de tour:* pas PD avant - ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG **9H**
5-6 CROSS PD devant PG - POINTE PG côté G
7-8 CROSS PG devant PD - POINTE PD côté D

Source: Fiche des chorégraphes. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mai 2012
lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.