

# VINI FLUTE



Chorégraphe : Marie SØRENSEN " Sunshine Cowgirl " - Ribe , DANEMARK / Septembre 2011

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Flute - Glenn ROGERS - BPM 136

**Flute - The BARCODE BROTHERS - BPM 140**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, HOLD, COASTER STEP, SCUFF*

- 1.2 STOMP PD sur diagonale avant D ↗ " OUT " - **HOLD**  
3.4 STOMP PG sur diagonale avant G ↖ " OUT " - **HOLD**  
5.6.7 **SLOW COASTER STEP D** : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant  
8 SCUFF talon G à côté du PD - **12 : 00 -**

*LOCK STEP FORWARD LEFT, SCUFF, ROCKIN' CHAIR*

- 1.2.3 **STEP-LOCK-STEP G avant** : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
4 SCUFF talon D à côté du PG  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **12 : 00** | **CHAIR**

*TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, POINT, HOLD*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**  
&3.4 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**  
&5 **SWITCH** : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&6 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&7.8 **SWITCH** : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D - **HOLD** - **12 : 00 -**

**RESTART : ici, sur le 4<sup>ème</sup> mur, après 24 temps - 9 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

*¼ TURN RIGHT, CHARLESTON KICK TWICE*

- 1.2 **1/4 de tour D** . . . . pas PD avant - KICK PG avant - **3 : 00 -**  
3.4 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière  
5.6 pas PD avant - KICK PG avant  
7.8 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière - **3 : 00 -**

**TAG : 8 temps , à la fin du 9<sup>ème</sup> mur - 12 : 00 -**

**Les deux fois où la musique ralentit pendant 8 temps, avant le TAG et le RESTART, dansez normalement pendant ces 8 temps, et ensuite faire le RESTART et le TAG**

**TAG : STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, STEP RIGHT IN PLACE, HOLD, STEP LEFT IN PLACE, HOLD**

- 1.2 STOMP PD sur diagonale avant D ↗ " OUT " - **HOLD**  
3.4 STOMP PG sur diagonale avant G ↖ " OUT " - **HOLD**  
5.6 pas PD arrière et au centre " IN " - **HOLD**  
7.8 pas PG à côté du PD " IN " - **HOLD**

**FIN : après le 13<sup>ème</sup> mur, - 12 : 00 - , sur le dernier temps, STOMP PD sur diagonale avant D ↗ - 12 : 00 -**