

# SHALLOW REMIX



Chorégraphe : Nadia ROYER - St Basile de Portneuf , Québec , CANADA / Août 2019

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Shallow (Remix) - Bradley COOPER & LADY GAGA - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### WIZARD STEP TWICE, SHUFFLE FORWARD TWICE

- 1.2& WIZARD D : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD côté D  
3.4& WIZARD G : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG côté G  
5&6 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

### STEP FORWARD, HOOK 1/2, SHUFFLE FORWARD, OUT STOMP, STOMP OUT, HEEL SWIVEL

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour G.... HOOK PG devant cheville D - 6 : 00 -  
3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
5.6 STOMP PD côté D - STOMP PG côté G  
&7 TWIST talon D vers D ↙ - TWIST talon D au centre ↓  
&8 TWIST talon G vers G ↘ - TWIST talon G au centre ↓

### ROCK SIDE, TOGETHER, SIDE ROCK, SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE

- 1.2& ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G , légèrement arrière G ↙  
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D , légèrement arrière D ↘

### BACK TOE STRUT 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN, WALK, WALK, KICK BALL STEP

- 1 TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière....  
2 .... 1/2 tour G.... DROP : abaisser talon G au sol - 12 : 00 -  
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -  
5.6 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
7&8 KICK D , BALL STEP G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

### SIDE, BEHIND, HEEL JACK CROSS TWICE

- 1.2 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD ( 2 temps de VINE à D )  
&3 petit pas BALL PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖  
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
5.6 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG ( 2 temps de VINE à G )  
&7 petit pas BALL PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - 12 : 00 -

### 1/4 TURN, 1/4 TURN, FORWARD SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 1/4 de tour G.... pas PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG avant - 12 : 00 -  
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 1/4 de tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - 9 : 00 -  
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 9 : 00 -





# Shallow Remix

Choreographed by **Nadia ROYER** (Canada) - August 2019

Nadia Royer : [zira.76@hotmail.com](mailto:zira.76@hotmail.com)

Description : 48 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Shallow (Nesco Remix) - Bradley COOPER & LADY GAGA**

/ Album : A Star Is Born Soundtrack, October 2018

## Intro : 32

### WIZARD STEP TWICE, SHUFFLE FORWARD TWICE

- 1-2& Step right diagonally forward, lock left behind, step right side
- 3-4& Step left diagonally forward, lock right behind, step left side
- 5&6 Chassé forward right-left-right
- 7&8 Chassé forward left-right-left

### STEP FORWARD, HOOK 1/2, SHUFFLE FORWARD, OUT STOMP, STOMP OUT, HEEL SWIVEL

- 1-2 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left and hook left over (6:00)
- 3&4 Chassé forward left-right-left
- 5-6 Stomp right side, stomp left side
- &7 Swivel right heel in, swivel right heel out
- &8 Swivel left heel in, swivel left heel out

### ROCK SIDE, TOGETHER, SIDE ROCK, SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE

- 1-2& Rock right side, recover to left,
- &3-4 Step right together - Rock left side, recover to right
- 5&6 Left sailor step (moving back)
- 7&8 Right sailor step (moving back)

### BACK TOE STRUT 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN, WALK, WALK, KICK BALL STEP

- 1-2 Step left toe back, turn  $\frac{1}{2}$  left and lower left heel (12:00)
- 3-4 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left) (6:00)
- 5-6 Step right forward, step left forward
- 7&8 Right kick ball step

### SIDE, BEHIND, HEEL JACK CROSS TWICE

- 1-2 Step right side, cross left behind
- &3&4 Step right together, touch left heel diagonally forward, step left together, cross right over
- 5-6 Step left side, cross right behind
- &7&8 Step left together, touch right heel diagonally forward, step right together, cross left over

### 1/4 TURN, 1/4 TURN, FORWARD SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step right back, turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward (12:00)
- 3&4 Chassé forward right-left-right
- 5-6 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step left back, turn  $\frac{1}{2}$  right and step right forward (9:00)
- 7&8 Chassé forward left-right-left

Repeat