

Twenty Times (fr)

COPPERKNOB
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Betty Villard (FR) - Mars 2026

Musique: Honey, I Ain't Mad - Hayley Jensen



Intro : 8 comptes

Section 1 : RIGHT SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, LEFT SHUFFLE SIDE, ROCK BACK

- 1&2 Pas chassés D à droite : poser le PD à droite & ramener le PG à côté du PD, poser le PD à droite
- 3-4 Rock step arrière gauche : poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
- 5&6 Pas chassés G à gauche : poser le PG à gauche & ramener le PD à côté du PG, poser le PG à gauche
- 7-8 Rock step arrière droit : poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

Section 2 : WEAWE ON THE RIGHT, MONTEREY TURN ¼ TURN

- 1-4 Weave à droite : poser le PD à droite, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à droite, croiser le PG devant le PD (avec appui du corps)
- 5-8 Monterey turn ¼ tour vers la droite : pointer le PD à droite, ramener le PD à côté du PG en faisant un ¼ tour vers la droite, pointer le PG à gauche, ramener le PG à côté du PD

Section 3 : STEP RIGHT FORWARD, ½ TURN ON THE LEFT, STEP RIGHT FORWARD, CLAP, STEP LEFT FORWARD, ½ TURN ON THE RIGHT, STEP LEFT FORWARD, CLAP

- 1-2 Step PD devant, ½ tour vers la gauche (finir appui PG)
- 3-4 Step PD devant, clap
- 5-6 Step PG devant, ½ tour vers la droite (finir appui PD)
- 3-4 Step PG devant, clap

Section 4 : OUT-OUT-IN-IN, MONTEREY TURN ¼ TURN

- 1-2 Out-out : Poser le PD devant légèrement en diagonale droit, poser le PG devant légèrement en diagonale gauche
- 3-4 In-In : Ramener le PD derrière au centre, ramener le PG à côté du PD
- 5-8 Monterey turn ¼ tour vers la droite : pointer le PD à droite, ramener le PD à côté du PG en faisant un ¼ tour vers la droite, pointer le PG à gauche, ramener le PG à côté du PD

FINAL

-Au 13ème mur (début face 12h), faire la danse jusqu'au 4ème compte de la section 4, (après le « out-out-in-in) et faire un stomp PD devant avec ¼ de tour vers la D.